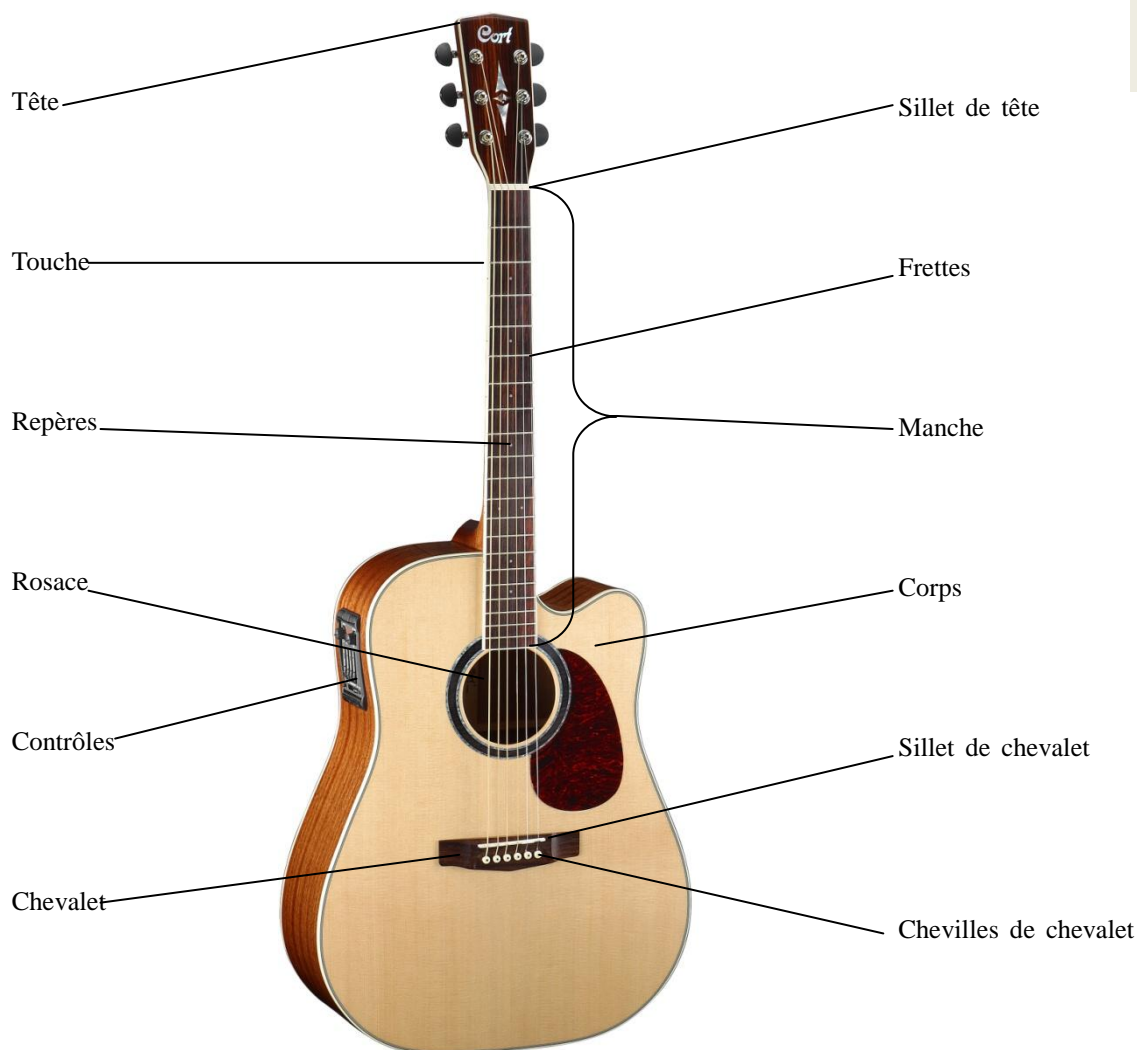


Cort



Instruction Manual

Les pièces de votre guitare acoustique



Les illustrations ci-dessus représentent des modèles typiques de la ligne de guitares Cort. Le modèle que vous avez acquis peut être légèrement différent de celui de l'illustration. Pour de plus amples informations spécifiques au modèle que vous possédez, veuillez consulter votre revendeur ou visiter le site Internet de Cort à l'adresse www.cortguitars.com

Protégez votre guitare et rejoignez la famille Cort en enregistrant votre guitare dès aujourd'hui. Depuis plus de 50 ans, Cort construit les meilleures guitares et basses, en démontrant une qualité de fabrication inégalée dans notre domaine. Notre objectif est de dépasser les attentes de notre clientèle au moyen de designs avant-gardistes, matériaux sélectionnés à la main, et des technologies de pointe. Chacun des employés de chez Cort aborde son travail avec fierté, nous permettant de travailler comme une seule grande famille en direction d'un objectif commun : livrer à nos clients des instruments de la meilleure qualité possible. Visitez dès maintenant www.cortguitars.com et cliquez sur le bouton « Registration » afin de rejoindre notre famille. www.cortguitars.com

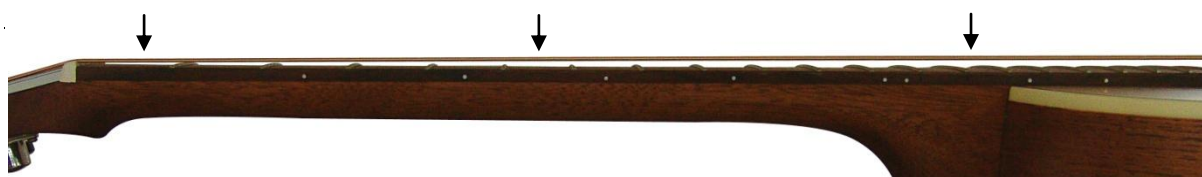
Tige d'ajustement

Réglage de la tige d'ajustement

Afin de conserver un confort de jeu optimal sur votre guitare, des réglages périodiques de la tige d'ajustement peuvent s'avérer nécessaires. Le réglage de cette tige est la première étape du réglage complet de l'instrument. Vous devriez toujours commencer par régler la tige d'ajustement avant de procéder à l'ajustement de la hauteur des cordes et/ou de l'intonation. Pour effectuer cet ajustement, localisez tout d'abord le point d'accès à la tige, soit à la tête, soit à la jonction du manche et du corps. S'il se trouve à la tête de l'instrument, vous pourriez avoir à retirer un cache afin d'effectuer le réglage. Si le point d'accès est localisé du côté du corps, il vous faudra retirer la plaque de protection avant tout ajustement. Dépendamment de votre modèle de guitare, vous aurez besoin d'une clé Allen, d'une clé à tube ou d'un tournevis.

Contrôle de la courbure du manche

Tout d'abord, procédez à l'accordage des cordes de la guitare. De la main gauche, pressez la corde du Mi grave à la première case. Si vous possédez un capodastre, la tâche sera facilitée en l'installant à la première case à la place de votre main. Avec votre pouce droit, pressez la même corde à la hauteur de la jonction du manche et du corps (autour de la 14ème case). Pendant que vous maintenez la corde pressée à ces deux emplacements, tapotez légèrement la corde sur la 6ème frette à l'aide de votre index droit. La distance parcourue par la corde, du dessous de celle-ci à la frette, est le relief correspondant à la courbure du manche. Il est souhaitable d'avoir une certaine quantité de relief, et vous trouverez ci-après les spécifications du réglage d'usine Cort 0.33mm (0.013").



Faire les ajustements

Si le relief est supérieur à ce que vous souhaitez, votre manche présente une courbure concave. Pour corriger ce défaut, serrez la tige d'ajustement en tournant dans le sens horaire. Faites attention à ne pas trop tourner. En règle générale, un quart de tour devrait suffire à résoudre le problème. Si la tige d'ajustement est difficile et/ou bruyante lorsque vous tournez, arrêtez-vous immédiatement et consultez un professionnel qualifié.

Si vous continuez, vous risquez d'endommager votre guitare.

Si le relief est inférieur à ce que vous souhaitez, votre manche présente une courbure convexe.

Pour corriger cela, desserrez

la tige d'ajustement en tournant dans le sens antihoraire. Faites attention à ne pas trop tourner. En règle générale, un quart de tour devrait suffire à résoudre le problème. Si la tige d'ajustement est difficile et/ou bruyante lorsque vous tournez, arrêtez-vous immédiatement et consultez un professionnel qualifié. Si vous continuez, vous risquez d'endommager votre guitare.

Changer les cordes d'une guitare acoustique

Nous vous recommandons de changer les cordes une à une. Les enlever toutes à la fin pourrait avoir une incidence problématique sur la tension du manche. D'abord, commencez avec la 6ème corde (Mi Grave), et détendez-la jusqu'à ce qu'elle soit suffisamment lâche pour que vous puissiez la retirer de la mécanique.

Retirez ensuite la cheville maintenant cette corde au chevalet. Cette étape peut s'avérer difficile en utilisant seulement vos doigts, vous pouvez utiliser un outil à enlever les chevilles de chevalet, ou essayer de pousser les chevilles par l'intérieur en passant votre main dans la rosace. Une fois la vieille corde retirée, vous pouvez en profiter pour nettoyer les parties exposées de la guitare avant de remplacer la corde. Insérez la boule à l'extrémité de la corde dans le trou du chevalet, puis la cheville. Notez que les chevilles présentent chacune une rainure permettant le passage de la corde et sa mise en place. Pendant que vous insérez la cheville, tirez la corde vers le haut afin que la boule se place correctement sous le chevalet. Passez ensuite l'extrémité de la corde au travers du trou de la mécanique en prenant soin de laisser suffisamment de jeu afin que la corde s'enroule correctement autour de la mécanique. Pour les cordes pleines, il est souhaitable que la corde effectue trois à quatre tours. Pour les cordes filées, trois ou quatre suffisent. Une manière d'ajouter cette longueur, est de passer la corde au travers de la mécanique et de rajouter la distance jusqu'à une ou deux mécaniques plus loin. Il y a plusieurs manières d'enrouler la corde autour de l'axe, mais il faut que les enroulements soient tournés de telle sorte que la corde suive au maximum l'axe de la gorge du sillet, et que les tours soient bien resserrés et proprement enroulés les uns en dessous des autres autour de la mécanique. Notez que changer de tirant de corde peut influencer drastiquement sur la courbure du manche, l'action et l'intonation, nécessitant un nouvel ajustement complet de l'instrument afin qu'il soit correctement jouable.

Maintenance

Afin de vous assurer que votre guitare Cort dure longtemps et fonctionne le mieux possible, prenez le temps d'essuyer la transpiration et les dépôts sur les cordes, frettes, chevalet et sillet de tête. Des cordes sales peuvent dégrader le timbre de votre instrument, ses performances, la tenue de la note, l'intonation et la stabilité de l'accordage.

Votre guitare Cort est fabriquée à partir de différents bois qui sont sensibles aux variations de température et d'humidité. Prenez les précautions nécessaires afin de ne pas exposer votre instrument à des températures ou des taux d'humidité extrêmes qui pourraient endommager votre instrument.