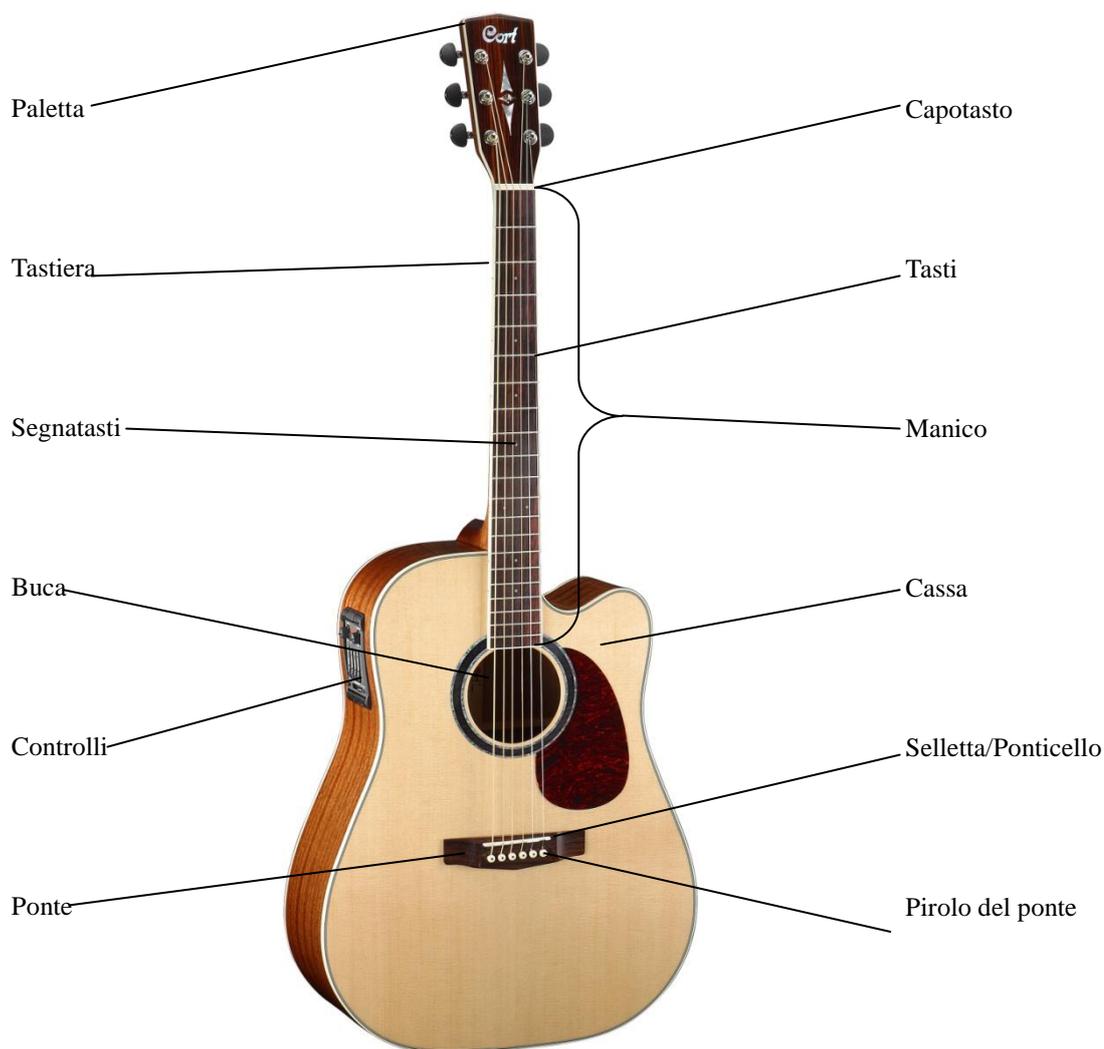


Cort



Instruction Manual

Componenti della vostra chitarra acustica



L'illustrazione in alto mostra un modello tipico della linea di chitarre Cort. Il modello da voi acquistato potrebbe essere leggermente diverso da quello mostrato nell'illustrazione. Per maggiori informazioni sul vostro specifico modello Cort, vi preghiamo di consultare il vostro rivenditore o di visitare il sito Cort presso www.cortguitars.com

Protegete il vostro acquisto e diventate membri della famiglia Cort registrando oggi la vostra chitarra. Per oltre cinquant'anni, Cort ha costruito le migliori chitarre e i migliori bassi, rappresentando una qualità e un valore che non hanno eguali nel settore. La nostra missione è quella di superare le aspettative dei nostri clienti, utilizzando progetti all'avanguardia, materiali selezionati a mano e tecnologia allo stato dell'arte. Ogni impiegato e impiegata Cort affronta il suo lavoro con orgoglio, permettendoci di operare come una famiglia allargata tesa verso una meta comune: lo sforzo di fornire alla clientela strumenti della migliore qualità possibile. Vi preghiamo di visitare www.cortguitars.com oggi e cliccare il bottone 'Registration'; benvenuti nella nostra famiglia. www.cortguitars.com

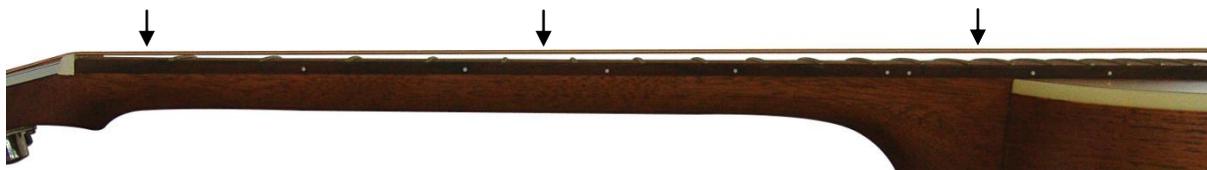
Tendimanico

Regolazione del tendimanico

Affinché la vostra chitarra continui a suonare e rendere al meglio, si richiederanno delle regolazioni periodiche del tendimanico. La regolazione del tendimanico è il primo passo nell'assetto dello strumento perché suoni adeguatamente. Dovreste sempre regolare il tendimanico prima di aggiustare l'altezza delle corde e/o l'intonazione. Per regolare il tendimanico, prima individuatene l'accesso alla paletta o alla fine del manico dove questo incontra la cassa. Se l'accesso è posizionato sulla paletta, potreste necessitare di rimuovere il coperchio del tendimanico prima di eseguire la regolazione. Se l'accesso è posizionato sulla cassa, dovrete rimuovere il battipenna prima di eseguire la regolazione. Assicuratevi di usare un utensile appropriato per eseguire la regolazione. A seconda del modello di chitarra, necessiterete di una chiave a brugola, una chiave inglese o un cacciavite.

Controllare la curvatura del manico

Innanzitutto, accordate la vostra chitarra. Con la mano sinistra (destra per i mancini), premete la corda del Mi basso al primo tasto. Se possedete un capotasto mobile, sarà più agevole posizionarlo al primo tasto invece di usare un dito. Ora, con il pollice della mano destra (sinistra per i mancini), pigiate la stessa corda nella zona dove il manico si unisce alla cassa (intorno al 14° tasto). Mantenendo la pressione nei due punti della corda, allungate l'indice della mano destra fino al 6° tasto e battete la corda sui tasti. L'ampiezza dello spostamento, fra il bordo inferiore della corda e la sommità dei tasti, corrisponde alla curvatura del manico. È consigliabile avere una certa quantità di curvatura; le impostazioni di fabbrica Cort sono 0.33mm (0.013").



Eeguire le regolazioni

Se la curvatura è superiore a quella desiderata, il vostro manico è concavo. Per la



correzione, stringete il tendimanico ruotandolo in senso orario. Fate attenzione a non ruotare troppo. Un quarto di giro o mezzo giro dovrebbero essere sufficienti a risolvere il problema. Se girando incontrate resistenza o avvertite dei cigolii, fermatevi immediatamente e consultate un tecnico. Continuando, rischiate di danneggiare la chitarra.

Se la curvatura è inferiore a quella desiderata, il vostro manico è convesso. Per la



correzione, allentate il tendimanico ruotandolo in senso antiorario. Di nuovo, fate attenzione a non ruotare troppo. Un quarto di giro o mezzo giro dovrebbero essere sufficienti a risolvere il problema. Se girando incontrate resistenza o avvertite dei cigolii, fermatevi immediatamente e consultate un tecnico. Continuando, rischiate di danneggiare la chitarra.

Sostituire le corde della chitarra acustica

Raccomandiamo di sostituire una corda per volta. La rimozione simultanea di tutte le corde può avere effetti deleteri sulla tensione del manico. Innanzitutto, iniziate con la sesta corda (Mi basso) e allentate la corda finché è lasca tanto da permettervi di svolgerla dall'alberino della meccanica. Quindi rimuovete dal ponte il pirolo corrispondente. La rimozione del pirolo con le dita potrebbe essere difficile e potreste necessitare di un apposito utensile, oppure introdurre la mano nella buca e spingere il pirolo dall'interno della cassa. Dopo la rimozione della corda vecchia e prima di montare la corda nuova, dedicate del tempo alla pulizia delle parti ora esposte della vostra chitarra. Inserite l'estremità col pallino della nuova corda nel foro sul ponte, poi inserite il pirolo. Notate che su un lato del pirolo c'è un solco che permette di accomodarvi la corda. Mentre inserite il pirolo, tendete la corda in modo che il pallino si assesti saldamente all'interno della chitarra. Infilate la corda attraverso l'alberino della meccanica lasciando la corda sufficientemente lasca per poter avvolgersi saldamente intorno all'alberino. Per le corde avvolte, necessiterete di due o tre giri intorno all'alberino. Per le corde lisce saranno appropriati tre o quattro giri. Il modo migliore per regolarsi è quello di tirare la corda attraverso l'alberino e misurare uno o due alberini successivi. Esistono vari modi di avvolgere la corda intorno all'alberino, ma è importante assicurarsi che gli avvolgimenti siano rivolti verso l'interno della paletta, che siano stretti e ordinati lungo l'alberino senza sovrapporsi. Vi preghiamo di notare che la sostituzione delle corde avrà un effetto sensibile sulla curvatura del manico, sull'altezza delle corde e sull'intonazione, richiedendo di ripetere i procedimenti iniziali per assicurarvi che la vostra chitarra suoni adeguatamente.

Manutenzione

Per assicurarvi che la vostra chitarra Cort duri a lungo e suoni al meglio, dedicate del tempo a rimuovere sudore e unto da corde, tasti, sellette del ponte e capotasto. Le corde sporche causano una diminuzione di qualità timbrica, rendimento, sostegno, intonazione e stabilità dell'accordatura.

La vostra chitarra Cort è composta di legni diversi che sono sensibili alla temperatura e all'umidità. Evitate con cura di esporre il vostro strumento a temperature o umidità estreme che potrebbero danneggiarlo.