

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinette

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline

Bedienungsanleitung Instrument Mikrophone Set MU 100



Artikel Nummer: 00044623

Beschreibung

Die Instrumentenmikrofone MU100 wurden speziell für die meisten Instrumente entwickelt. Es enthält ein Schwanenhalsmikrofon, 8 Clips und einen 48V Phantomspeisungs-XLR-Vorverstärker.

Die Mikrofone sind ein Miniatur-Swanenhals-Typ. Sie sind beweglich, flexibel und einfach zu montieren. Mit 8 verschiedenen Clips können Sie Ihr Mikrofon an Ihr Instrument anpassen. Der Klang ist klar, rauschfrei, natürlich und voll repräsentativ für das Instrument, kann mit nahezu jedem drahtlosen System kompatibel sein und kann auch als standardmäßiges 48 V Phantomspeisemikrofon über den mitgelieferten XLR-Anschluss verwendet werden.

Futures:

- ausgereifte, robuste Kunststoffbox
- Schwanenhalskörper, flexibel und in der Lage, sich an jeden Winkel anzupassen
- Hervorragender natürlicher Klang
- Kompakter, leichter Körper
- Kondensatormikrofon
- Geräuscharme Schaltung
- Geringes Handling-Geräusch
- Integrierte Dämpferbefestigung (Gummibandhalter)
- Integrierte Schaumstoff-Windschutzscheibe
- Acht Halter für verschiedene Instrumente

Spezifikationen:

Element: Zurück Elektret Kondensator

- Polarmuster: Niere
- Frequenzgang: 50Hz-18KHz
- S / N-Verhältnis > 70dB
- Empfindlichkeit: -45dB ± 3dB Output
- Ausgangsimpedanz: 200Ω (bei 1KHz)
- Max. Eingang SPL: 130dB
- Stromversorgung: 48V Phantomspeisung
- Kabel: Ø2mm * 2m
- Gewicht: 85g
- Anschluss: Shure-Anschluss
- Farbe: Schwarz
- Zubehör: Windschutz, 8 Clips, ein 48V XLR Phantomspeiseadapter

Wie benutzt man:

Das Instrumentenmikrofon MU300 wird von 8 verschiedenen Clips unterstützt:

Bassklammer
Celloclip
Flöten-Clip
Gitarrenklammer
Klavierclip
Sax Clip
Universalclip
Violinklammer

Bassklammer

BASS CLIP kann an die meisten Bässe angepasst werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf einem Bass zu montieren. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.
Angewendet für Bass

Celloclip

CELLO CLIP kann für die meisten Cello-Modelle verwendet werden. Lege den Clip zwischen zwei Saiten, um ihn auf ein Cello zu montieren. Dann montiere das Mikrofon darauf

Angewendet für Cello

Flötenklammer

FLUTE CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Klemmen Sie die Flöte mit dem Clip und platzieren Sie den Klettverschluss um den Clip. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Flöten und stabförmige Instrumente (mit kleinem Durchmesser)

Gitarrenklammer

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumente mit ähnlicher Korpus tiefe.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten.

dann fixiere die Höhe.

Angewendet für Akustikgitarre, Ukulele, Dobro, Mandoline und Bassakustikgitarre.

Klavierclip

PIANO CLIP kann zum Klavierspielen verwendet werden. Entfernen Sie den Aufkleber vom Clip und legen Sie den Clip auf das Instrument. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Klavier, Cembalo, Xylophon und andere

Saxophon-Clip

Sax CLIP kann für die meisten Blasinstrumente verwendet werden. Clamp Sax CLIP auf Glocke des Instruments. Dann montieren Sie das Mikrofon darauf.

Angewendet für Sopransaxophon, Altsaxophon, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Horn, Trompete, Posaune und Bassklarinetten

Universalclip

Universal CLIP kann an die meisten stabförmigen Instrumente angepasst werden. Legen Sie den Klettverschluss um das Instrument und ziehen Sie ihn ggf. fest an.

Angewendet für Klarinette, Oboe meisten stabförmigen Instrumente (mit großem Durchmesser).

Violinen Mikrofon

Die Höhe von GUITAR CLIP kann leicht an eine Vielzahl von Saiteninstrumenten mit ähnlicher Korpus tiefe angepasst werden.

Platzieren Sie den Clip in seiner maximalen Position auf dem Instrument und reduzieren Sie die Höhe, um das Instrument einzupassen. Drücken Sie die Klemme zu, um das Instrument zu halten, und stellen Sie die Höhe ein.

Angewendet für Violine, Mandoline